

الحربية المسوّفة. . وثقباءة الحوار والذباب

والخروج بخلاصات فكرية تدعم المراحل اللاحقة لترسيخ دعائم الديمقراطية من جهة، ورفع الوعي الثقافي المطلوب لكل مرحلة من جهة أخرى.

نائية الثورة والصلاح

ومن هذا المنظور نرى من الأهمية البدء بتعريف أبجديات التغيير والانقلاب الذي حصل في مجتمعنا منذ ما يقارب عشرة أعوام، والتذكير به لنبقى على تواصل فكري مع الخيارات التي أجمعنا عليها، وبدأنا مسيرة بها.. ولنوه اصل العمل بها على أساس سليمة.

وضاعه وتطوير أحواله المعيشية وتصحيح السلوك السياسي وصو  
صالحه الوطنية والسيادية والدولية.. والمجتمع لكي يكون رشيداً وقدراً عل  
حقيق مصالحه عموماً، عليه أن يتحلى بمستوى عال من الوعي والمسؤولية  
بالوعي السياسي والثقافي السليم، يتعرف المواطن على ماهية حقوقه  
واجباته، ويتعلم كيف يمارس دوره في تحقيق مصالحه عبر الأطر والقنوا  
سليمة، والتي يمكن أن توصله إلى أهدافه من دون أن يعرض مصالح الوطن  
المجتمع للخطر.

في دولة المؤسسات والقانون، التي بدأنا بتأسيس بُناتها الأساسية  
تساوي المواطنين في الحقوق والواجبات، ولا مكان لتفضيل مصالح فئة على  
حساب أخرى، ولا مكان للحوارات الجانبية، ولا دور للزعamas الفئوية،  
وساطة أفراد وزعamas الطوائف والعشائر لتحقيق مصالح أتباعهم.. ففي دو

ل المؤسسات والقانون، القانون هو الحكم والحكم.. ولنحافظ على حقوق مواطنين، علينا التمسك بأعلى درجات المسؤولية في حرية المحاسبة المسائلة، وأعلى درجات الوعي في ممارسة ثقافة الحوار والانتخاب.. فإن كان لقانون هو الذي يحمي حقوق المواطن والمجتمع، فعلينا أن نقيم دورنا في

ننتخاب ممثلينا في السلطة التشريعية، لإيصال الاميين على حقوقنا إلى قبرلان وعموم المجالس المنتخبة.. وبذلك تقع المسئولية الأولى في صياغة بناء منظومتنا القانونية، التي تلبي طموحاتنا ومصالحنا، على الناخبين صناديق الاقتراع.. وعندما نجيد ثقافة الانتخاب، وفهم قيمة الصوت الانتخابي لكل فرد في المجتمع، حينها تكون قد وصلنا إلى مراتب فكرية وثقافية على إدارة شئوننا ومصالحنا.. وما دون ذلك فإننا نعمل على إيصال ممثلين غير قادرين على تحقيق مصالح المجتمع إلى كرسي البرلمان، ونكون سأنا إلى أنفسنا بقدر إساعتنا إلى الوطن والمجتمع بأكمله.. إذن، ومنذ أن جمعنا على ميثاق العمل الوطني، واتفقنا على هذه المرجعية المؤسسة للوحدة

ل الوطنية والتغيير السياسي، ووافقنا على أن نمارس دورنا بالمشاركة الشعبية صنع القرار عبر المؤسسات الدستورية، فإننا نكون قد دخلنا في مرحلة سياسية لا يمكن التراجع عنها أو الانتقاص منها، أو تحريفها لصالح أطراف آنئات على حساب مصلحة الوطن والمجتمع بأكمله.. ومع التحريف والانتهاك الأول لمبادئ هذا الميثاق ستتالتى كرات السبحة، وسينفتح الباب على مصراعيه لمزيد من الانتهاكات والمطالبات الفئوية، وغير الدستورية.. ونختتم بسؤال يجب أن يبقى أمامنا ونحن نمارس حقوقنا السياسية والمواطنية في مسيرة لا تكون قصيرة، وصولاً لبناء مملكتنا الدستورية، ومؤسساتنا الديمقراطية التي هي بحاجة إلى درجات متقدمة من الوعي السياسي والاتفاق على ثقافة الوطن أولاً.. والسؤال يقول: ياترى هل يطمح الشعب البحريني للعيش في دولة المؤسسات والقانون، أم في دولة الطوائف والعشائر؟

انتهينا منها، يعني ان هناك مبادئ أساسية ملزمة لطرف في المعادلة السياسية (القيادة والشعب).. تتلخص في التالي:

**ثانياً: الفصل بين السلطات، وتفعيل عمل المؤسسات الدستورية في حل حرب الفحشايا الداخلية والخارجية**

ثالثاً: تبني العمل المؤسسي لترسيخ مبادئ وأسس الديمقراطية في المساعلة والمحاسبة وتحقيق مصالح الوطن والمواطن، بما يحقق مبدأ المساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات.

**رابعاً: تجنب، بل نبذ، العنف.**

**خامساً: نشر ثقافة الحرية المسؤولة في كل الممارسات الحوارية**

الانتخابية.  
ساسا: الانفتاح الاعلامي وحرية التعبير عن الرأي.

**سابعاً: المواطنة والوحدة الوطنية.**  
هذه المبادئ، التي كانت مطلباً وطنياً ملحاً منذ منتصف القرن الماضي التي تحقق مجملها من خلال العملية الإصلاحية، ومازالت العملية مستمرة، هذه المبادئ، نحن اليوم، قيادة وشعباً، ملزمون بها فكراً وممارسةً، لأنها القواعد الأساسية في التحول نحو المملكة الدستورية والديمقراطية المنشودة والكافحة بالحفاظ على مصالح الوطن، وتحقيق مصالح المواطن، وتصحيح الأخطاء والمشاكل التي من شأنها أن تعوق أداء المؤسسات والأفراد وتأزيم مصالح الوطن والمواطن، ومن هذه المبادئ الأولية تنبثق وتشكل الآليات والممارسات السليمة والمطلوبة للاستمرار بتطوير العملية السياسية والتنموية بما يحقق أفضل معدلات الرفاه لكل المواطنين. وفي حال الإخلال بهذه المبادئ والالتزامات، سيبدأ العد التنازلي نحو الفوضى، واستبدال دولة المؤسسات والقانون بدولة الطوائف والعشائر والأحزاب.

**ثقافة الانتخاب والحرية المسؤولة**

والآن ونحن نمارس حقنا ودورنا في تقييم مرحلة العقد الأول من عمر عملية الإصلاح، الآن يمكننا أن نقول إن أهم سلبيات المبادرة الإصلاحية هو افتقارها الخطاب الإعلامي الذي يعد أحد أهم مستلزمات التواصل الفكري ونشر الثقافات والمعارض المطلوبة في المجتمع الديمقراطي المنشود.. فجاءت المبادرة الإصلاحية من دون خطاب إعلامي يدعمها ويساعد على تنشيط وتعزيز الذاكرة الجماعية حولها، ويعمل على نشر ثقافة الحرية المسؤولة في ممارسة الحوار والانتخاب.. ويمكننا أيضاً تأكيد أن هذا الفراغ الإعلامي والثقافي يعد أحد العوامل الرئيسية التي جعلت مجتمعنا مرهوناً لخطابات أطراف ذات مصالح فئوية وأيديولوجيات سياسية عملت على ملء الفراغ بإعلام وثقافة التطرف والعنف والفتوى، مما خلق بيئة خاصة للتوتر السياسي وافتلال

فجاءت المبادرة الإصلاحية بميثاق العمل  
عليهما بين الشعب وقيادته للسير معاً في مسيرة  
ولتكونا معاً المرجعية التي تحكم لها الوحدة ا  
المستمر لنجاح، وإنجاح، تجربتنا الديمقراطي  
الاصلاحي المتمثل في عملية التحول الديموق  
تحفة من أهدافه الم حلية خلال الفترة المعم

يقرب المجتمع البحريني، بخطوات حثيثة، نحو نهاية العشرينية الأولى في عمر المشروع الاصلاحي الذي جاء به جلاله الملك بمبادرة تحمل معانٍ ودلالات كثيرة.. أهمها هو تفعيل الإرادة السياسية لوضع مملكة البحرين ضمن الأطر الدولية والقانونية السليمة على المستوى الخارجي، والخروج بالهيكل السياسي الداخلي من دائرة النظم السياسية، التي لم تعد تناسب العصر في الألفية الثالثة بعد الميلاد، إلى مصاف الديمقراطيات والمشاركة الشعبية في صناعة القرار السياسي..



١٧٣

سميرة رجب

على هذا التغيير ومتطلبات نجاحه، والتمثلة في قيم الحرية المسؤولة وثقافة الحوار والمحاسبة من خلال صناديق الانتخاب، بهدف مأسسة واستمرارية التقييم والتصحيح لضمان التقدم بالعملية الديمقراطية للأمام، وليس التراجع للخلف. ومن هذا المنطلق يمكننا تأكيد أن البحرين قطعت شوطاً كبيراً في تجربتها الاصلاحية.. وفي فترة قصيرة نسبياً، حققت الكثير في مسيرة التحول الديمقراطي، بما لا يمكن التغاضي عنه والرجوع للخلف... قطعت شوطاً عصيّاً في الحوار الوطني الشامل، وعاشت أحلى وأنزه تجربة استفتائية شعبية، أجمع فيها الشعب والقيادة حول الاتفاق على انفراج سياسي يفصح عن صدق النوايا والإرادة في نسيان وطي صفحة الماضي.. وخلال عقد من الزمان تم بناء المؤسسات والممارسات والسلطات والحرفيات..

**دولة المؤسسات والقانون أم الفوضى**  
إذن ونحن نقترب من نهاية العقد الأول من عمر العملية الإصلاحية.. ومع  
وقوفنا على اعتاب العقد الثاني منه، وبعد كل ما يشاع حول مطالبات الرجوع  
للحوار الوطني، والغموض الذي يلف هذه المطالبة في الشكل والمضمون، نرى  
ضرورة للتذكير أن مجرد الاتفاق على التغيير عبر آلية الإصلاح، وهي مرحلة

أولى الأبدجيات تقول، إن طريق التغيير في النظم السياسية محصور في أحدى الوسائلتين، الثورة أو الإصلاح.  
وتشابه كلتاهما في تحقيق الانقلاب والتغيير في نظام الدولة عموماً.

ولكن تختلفان في الاليات والنتائج.  
الاليات الثورة في الغالب تكون دموية، مما يؤدي إلى الصراعات الفئوية وعدم الاستقرار، لفترة قد تطول أو تقصير، ولكن من شأنها أن تقلب شأن الأمة من حال إلى حال بشكل قسري يدفع ثمنها الأبرياء.. والمهم إن الغالبية العظمى من هذه الثورات الانقلابية، تنتهي إلى نتيجة حتمية، وهي إهمال الديمقراطية والحيات العامة بدعوى الحفاظ على الثورة من حيث اتها.

ويُمكن الإشارة إلى عدد من التجارب الثورية في عالمنا، شرقاً وغرباً، والنتائج التي وصلت لها مما يشكل نموذجاً سلبياً لا يشجع على الاقتداء بآلية الثورة في تحقيق التغيير في عصرنا هذا.. وهناك ثورات تدعى الديمقراطية في السلطة بدعوى ممارستها الانتخابات، بينما هي تمارس أبغض الأدوار الفئوية والإقصائية، التي تصل إلى حد القمع الدموي، لأي رأي أو فئة معارضة أو مخالفة لرؤى واتجاهات وانتتماءات أصحاب الثورة..

أما الإصلاح، وهو وسيلة انقلابية أيضاً، وتحقق التغيير المنشود في المضمون السياسي والوضع السائد، فإن أهم عناصر اختلافه عن الثورة هو، أولاً: إن نتائجه تظهر على مراحل، وفي فترة زمنية طويلة نسبياً.. وثانياً: إنه يتم بالاتفاق ما بين جميع فئات وقطاعات المجتمع، من القمة للقاعدة، ثالثاً: يحقق تحولاً سلرياً هادئاً يحفظ حقوق الوطن والمواطن، من دون تعطيل خطط وبرامج الدولة في مسيرتها التنموية. وأهم مميزات التغيير عبر آليات الإصلاح هو أن نتائجها إيجابية ومضمونة، عندما تتوفر الإرادة الصادقة والنوايا الحسنة بين أطراف المعادلة السياسية، ويتوفر الاتفاق حوله تحت مظلة الوحدة الوطنية، وبوعي سياسي مسؤول يستوعب الوطن بمجمل فئاته وقادره على حماية مصالحه السصادية والتنموية، خارجاً وداخلياً.

وكان هذا هو الخيار الذي اتفق عليه الشعب البحريني مع قيادته في مارس ٢٠١١ بعد حوار شامل بين رأس السلطة، وكل قطاعات الشعب.. وكانت محصلة هذا الحوار هو الاستفتاء الشعبي الذي أجمع فيه الشعب على جميع بنود ميثاق العمل الوطني، وما تبعه من العمل بالدستور وتعديلاته، والذي فتح آفاق النشاط السياسي والحرفيات العامة، والممارسات الحقوقية، والآليات الديمقراطية المتمثلة في فصل السلطات الثلاث، وانفتاح الاعلام وحرية التعبير عن الرأي، والمراقبة والمساءلة عبر السلطة التشريعية، والمحاسبة عبر ديوان الرقابة المالية، وتأسيس المحكمة الدستورية للحفاظ على سلامة الدستور، والنصحه من الدستور، وغد ها من المؤسسات و التشكيليات.

الحمد لله رب العالمين

إذن ونحن نقيّم تجربتنا اليوم، وقبل الانتقال للعقد الثاني من عمرها، علينا أن نؤكّد الثوابت والأسس المعمول بها في بناء ركائز الاستقرار المطلوب لنجاح هذا النوع من تجارب الشعوب والأوطان.. ومن أهم الثوابت هو الاستمرار والتقديم للأمام، وتصحيح الأخطاء التي تبرز خلال المسيرة والانتقال من مرحلة