

مشروع الشرق الأوسط الجديد بين الواقع والإنكار... النجاح والفشل

بلا من مشروع الشرق الأوسط الجديد، أحد أكثر المعاهيم الجيوسياسية إثارة للجدل في القرن الحادي والعشرين، حيث تعددت صبغات الخفيفة حول هذا المشروع، بين أول ما تم إعلانه، خلفاً في خطاب كولن باول العلني أمام الأمم المتحدة في مارس ٢٠٠٢، حول تحرير العراق، ومكافحة أسلحة الدمار الشامل، ونشر الديمقراطية، والسعي لجعلني فيه صراحة عن خطة إقليمية باسم الشرق الأوسط الجديد، ولكن هذه الدوافع كانت نصهم في ذلك الإطار الاستراتيجي الأوسع؛ وما جاء في تصريحات كولداليزا (Chaos) بعد حرب لبنان عام ٢٠٠٦، وفي سياق الحرب على العراق، وسياق استخدام المصطلح في وصف العنصر الأثني في المنطقة كولا، صعبة، والأم مخاض، للشرق الأوسط الجديد، والذي قدمه كفاءة تحليلية للحولات الجارية، وليس كخطة معلنة.

وهي الخرجة التي أظهرت فكرة إعلان رسم حدود الشرق الأوسط بشكل كامل؛ لتضمين السعودية، العراق، سوريا، إيران، وخلق دويلات صناعية وإثنية، كردستان، سيبيريا... وغيرها، ورغم الادعاء بأن ما نشر لا يمثل الموقف الرسمي إلا أنه يمكن التفكير السائد في أروقة التخطيط الاستراتيجي الأمريكي ووجوده مبكراً، لما حصل حتى يومنا هذا من تمزق في المنطقة.

تعد صبغات الخفيفة المذكورة، نوثيقاً غير مباشر لمشروع الشرق الأوسط الكبير، ومكوناته (غزو العراق، خطاب العوصى الخلافة، مشروع الشرق الأوسط الكبير، الحفاظ المعكرب الاستراتيجي)، رغم عدم وجود وثيقة واحدة جامعة؛ كما يمكن اعتقاد الاعتراف العلني، بوجود إستراتيجية، لإعادة تشكيل المنطقة وفقاً لمصالح واشنطن وبرجينيا، كوثيقة رغم الإنكار الرسمي لتسمى المشروع، ولتكون وجود مؤامرة مبنية.

إن العجوة بين الخطاب الأمريكي الرسمي (الديمقراطية والتحرير) والممارسة على الأرض (التحكيم وإعادة الهندسة) هي ما خلفت نظرية المشروع؛ وإن النتائج على الأرض، من تخسيم السودان إلى الحرب في سوريا واليمن، ونزق العراق نشير إلى أن التخطيط العملي كان أقرب إلى «خريطة بيترز» منه إلى «خريطة الجغرافية» الذي روج له كولن بول.



○ بقلم:

سميرة بن رجب

التعليقاً من هذه الحقائق يمكن النظر إلى مشروع الشرق الأوسط الجديد (٢٠٠٣) كمرحلة ثانية، أو تطور تاريخي لتناقضات ساكس بيكو (١٩١٦)؛ حيث الشباب في المنطق والهندسة الجيوسياسية، ولكن مع أفوات وأهداف متقدمة، لتتناسب مع منطلقات القرن الحادي والعشرين، الأكثر تعقيداً وحشية. المشروعان يتشابهاً من حيث الجوهر، إذ كلاهما ينظران إلى المنطقة كخريطة يمكن إعادة رسمها لخدمة مصالح خارجية، دون اعتبار خفي لإرادة شعوبها أو هويتها التاريخية؛ وبخلاف من حيث الشكل، إذ المشروع الجديد هو نسخة من «سكس بيكو» ولكن عبر الحروب الأهلية والتفجعية؛ أي بدلاً من تخسيم المنطقة بحدود جديدة عبر التفاوض، بل تم دفعها إلى التخسيم الذاتي عبر صراعات داخلية مدعومة خارجياً.

والمفارقة الأكثر دقة هي أن ساكس بيكو رسم الحدود الخارجية للدول، بينما مشروع الشرق الأوسط الجديد يعمل على تدمير تلك الدول من الداخل وإعادة تركيبها كدويلات متناحرة، بتسليم التحكم فيها.

هذا التحليل لا يعني أن كل ما يحدث في المنطقة هو مؤامرة خارجية، بل غالباً ما يتلخّ استغلال العوامل الداخلية للضعف والانقسام (العائلي

العربي، الاقتصادي) بشكل منهجي ومنظم لتحقيق أهداف جيوسياسية كبرى.

هل حقق مشروع الشرق الأوسط نجاحاً؟

هناك وجهتا نظر في الإجابة عن هذا السؤال الاستراتيجي؛ لذلك نعد الإجابة معقدة من حيث زاوية الرؤية، فهل نجح في تحقيق أهدافه مخطنية أم هل حقق نتائج مستفزة أم فشلاً والرقبة هنا تختلف لدى أصحاب الرأي، وربما لنح. من وجهة نظر مخطنية المشروع (القوى الخارجية والحوامل الإقليمية الداعمة) نعد حقق نجاحاً جزئياً ومخلفاً، إذ نجح في تفتيت الدول الضعيفة، ونجح في إضعاف سيادة معظم دول المنطقة التي فقدت سيادتها الكاملة على أراضيها، وبالتالي تعتمد على قوى خارجية في أمنها، ونجح في تحويل الصراع من المواجهة ضد إسرائيل أو الغرب إلى حروب أهلية، وداخلية صناعية وإثنية، وحرب على الإرهاب، والأهم من كل ذلك نجح في ضمان تدفق النفط والأسلحة، حيث بقيت منابع وأبواب النفط تحت السيطرة، أو عادت للعمل لصالح الأطراف المتناحرة مع الغرب، وازدهرت تجارة الأسلحة بشكل غير مسبوق.

مخالف ذلك هناك رأي آخر يعتمد على مدى ما حققه المشروع من معدلات استغلال المنطقة والشعوب، حيث النتائج تؤكد أن المشروع فشل تماماً في ذلك بل العوصى غير قابلة للأحواء، والخسائر البشرية هائلة، إضافة إلى ما خلق من قوة في النعوذ المتنافس في المنطقة، بل ومد دول الجوار الإقليمي بمزيد من القوة والقدرة على الضمور؛ والأهم من كل ذلك هو ما حققه المشروع من صحو في وعي شعوب المنطقة، ومقاومة شعبية وسياسية في بعض الأماكن.

في التقييم النهائي للمشروع المستمر منذ أكثر من عقد، إنه حقق نجاحاً تكليفاً قصير المدى، فشلاً استراتيجياً طويل المدى؛ إذ تم إسقاط أنظمة، وتحكيم جيوش، وإثارة فتن داخلية، ولكنه فشل استراتيجياً في بناء بدائل مستفزة، مما يمكن أن يجعل المنطقة عبئاً أكبر حتى على القوى التي أرادت

السيطرة عليها، من خلال أزمة اللاجئين، وعودة الإرهاب والحروب المملوكة التي تستنزف الجميع، إضافة إلى تحدي سرعية القوى الغربية بعد كشف كوارث مثل غزو العراق.

التدمير والعوصى غير الخلافة هدفاً إذا المشروع حقق أهدافه التدميرية (تحكيم الدول) لكنه فشل فشلاً ذريعاً في أهدافه البنائية (خلق نظام جديد مستقر، ومُنح بخدم مصالح من صميمه). النتيجة هي سرقى أوسط أكثر تحكماً، وأكثر فقراً، وأكثر كراهية للغرب، وأكثر عرضة للتأجج، وهذا من المخاطر أنه لا يصب في مصلحة أي طرف على المدى الطويل، حتى مصممي المشروع أنفسهم.

المنطقة الآن في حالة طوارئ غير خلاقية، دمرت الضمير ولم تبين الجديد. وهذا هو الأثر الحقيقي لما يسمى بمشروع الشرق الأوسط الجديد.

إذا ما هو وجه الاتفاق بين وجهتي نظر الطرفين؟

والإجابة هنا نتخلف من احتمال أن يكون ما نرى بالشرق الأوسط (أو العوصى غير الخلاقية) أحد أهداف المشروع؛ ومن باب الاهتمام بمعالجة هذا الاحتمال بحد ذاته، وموضوعية مع إفصاح الصحاح، فنشير إلى أن بعض التفكير النقدي، يجب التأكيد أن بعض النتائج التي تبدو مذبذبة قد تكون مقصودة من قبل بعض الجهات الفاعلة، والتأكيد أن تقييم النجاح أو الفشل يعتمد على المتغيرات والأثر الترميزية المخفية.

إن فرضية التفتت التدريجي في المختجات المعبنة قد تكون هدفاً مقصوداً، وقد تحيلاً استراتيجياً معتمداً في أدبيات العلاقات الدولية والأمس القومي، تكون محددة، ويمكن مناقشتها عبر فرضية «الدولة الفاعلة كهدف وسيط، حيث بعض القوى الخارجية لا تريد بالضرورة، ولا قوة ومستفزة في المنطقة، لأن الدولة الدولية يمكن أن تكون منافساً إقليمياً، ونحكم في مآزرها، بسياحة كالمدة، ونقوم الأجنات الخارجية، بينما الدولة الضعيفة أو الفاعلة نعد أمنها في انشغالها، وأمنها في استخدامها (المنطق، المتعاند)، وأمنها في استخدامها كساحة لحروب بالوكالة دون تدخل مباشر، وأمنها في تحويلها إلى «مختلة عازلة» لمنع قوى منافسة من الانتشار فيها، والأهمه التي تحدثت بهذا المنعوى في

المنطقة منذ ٢٠٠٢ عديدة، بدءاً بالحادثة العراقية والثورية... إذ لو كان الهدف الحقيقي هو «بناء» ديمقراطية مستفزة في العراق، كانت الاستثمارات والجهود مخففة جداً بعد ٢٠٠٢، ولكن النتيجة الفعلية هي عراق منك، مدغم طالباً، تحت سطوة الحوار، ونجاح إلى حماية أمريكية، المدة، وهذا نخدم أهداف إنشاء العراق ضيقاً، ونحوه إلى ناحية أخرى. في الحانبا الآخر، نثبت كمن فوضى مرفوضة من القوى الخارجية، حيث العوصى التي يمكن توجيهها ونوعيتها هي أداة سياسية في الحروب الأهلية والتمارعات التي تبرز وجود قواعد عسكرية، المدة، وفرض التناقضات الاقتصادية وسياسية في تحضات مدسية.

إن ما نعد «فتلاً» لمشروع قد يكون «نجاح» لجهات أخرى؛ لذلك، نعد نعد افتتاح مشروع علني لنجاح مشروع خفي.

إذا هن ما اعتبر فتلاً في مشروع الشرق الأوسط الحديث نعد هذا مقصوداً؛ الجواب نعم؛ لكن يمكن جرياً ومحدد، إذ لا نرجح أن القوى الخارجية تريد فوضى ماعدة وغير قابلة للتحكم، لأن ذلك يهدد مصالحها أيضاً، لكنها قد تريد درجة محدودة من الاثبات لكي تثن قدره الدولة على أن تكون لاعباً إقليمياً مستقلاً، ونحوها إلى قضاء مقنوع عند حالات الاقتصادية والتعددية، وتحسين أقصى استفادة تخسيم الإقليميين.

إذا المشروع تم بتمن في تحقيق أجنده التحكيم والاضعاف، لكنه فشل في تقديم بديل بناء مستقر؛ وهذا قد لا يكون «فتلاً» في عيون من يرتدون المنعشة ضيقة إلى الأبد، لأنه يضمن بناءها تحت التهمينة.

الدرس الأهم في التحول السياسي هو أن النجاح، والفشل، ناعان نيس بعدد الاستقرار أو الاثبات في المنطقة، التمهدة، بل بعدد تحقيق الأهداف الاستراتيجية لشعوب الخارجية؛ والمنعشة العربية بعد قرن من سناكس بيكو، وعقد من العوصى غير الخلاقية، هي أكثر ضعفاً ونسناً مما كانت عليه في أي وقت مضى، وهذا يحد ذاته قد يكون «نجاح» في الأهداف الاستراتيجية لمن يرتدوا كذلك.